



RECOMENDACIONES PARA SELLADO Y/O BARNIZADO DE PUERTAS Y MOLDURAS ENCHAPADAS CONTA

Los productos enchapados elaborados por CONTA, ya sean puertas, guardapolvos, endolados, pilastras, etcétera, son fabricados con una base de madera Pino o tablero MDF y recubiertos por una chapa de madera natural. Estos necesitan una protección que asegure y prolongue su vida útil, junto con homogeneizar los diferentes tonos que tiene la chapa de madera natural.

COCINAS Y BAÑOS: Para maderas expuestas en cocinas y baños recomendamos el uso de barnices del tipo Poliuretánicos. **PROCEDIMIENTO:** La madera debe ser lijada con una lija grano 220, de preferencia con maquinas orbitales de lijado, la cual deberá quedar libre de polvo y grasa. Sobre esta superficie dar una o dos manos de tina no acuosa, aplicada con pistola. Posteriormente aplicar una mano de poliuretano transparente, el cual, una vez seco, debe ser lijado con lija grano 320 o más fina. Como terminación se debe aplicar una mano de laca poliuretano con el brillo que desee: mate, semi brillo o brillante. Dejar secar al menos doce horas.

INTERIOR: Para maderas que estarán al interior de los recintos recomendamos el uso de barnices tipo Nitrocelulósicos. **PROCEDIMIENTO:** La madera debe ser lijada con una lija grano 220, de preferencia con maquinas orbitales de lijado, la cual deberá quedar libre de polvo y grasa. Sobre esta superficie dar una o dos manos de tina no acuosa, aplicada con pistola. Posteriormente aplicar dos manos de laca selladora, con intervalos de 10 minutos. Una vez seco, aproximadamente 30 minutos, se lija con una lija grano 320 o más fina. Como terminación se debe aplicar una mano de laca nitrocelulósica con el brillo que desee: mate, semi brillo o brillante. Dejar secar al menos una hora.

Para la igualación de tonos de chapa o la necesidad de utilizar un color diferente recomendamos el uso de tinas en base a solventes de rápido secado y de aplicación con pistola. La brocha o huaipe acentúa la diferencia de tono de las chapas y deja una superficie poco homogénea. No deben aplicarse barniz o tintes en base acuosa.

Se recomienda la aplicación de tinta y sellado fuera de la obra, pues así se logra una protección adicional a los daños de instalación y una homogeneidad de los productos.